

EXPOSICIONES

NEXES





Interculturals de Joves per Europa

A Nexes intentem donar “veu” a joves d’arreu del món, a les seves visions, les seves històries i als seus projectes de transformació.

Un resultat d’això són les exposicions fotogràfiques que, al llarg d’aquests anys, han sigut enlestides pels participants dels projectes que hem realitzat.

L’objectiu de l’associació és que les imatges i els missatges puguin circular i per això posem aquest material al abast de qui sigui interessat.



C/ Josep Anselm Calvé, n.6 1r 1a, 08002 Barcelona

Tel/Fax. ++34 93 44 27 167

e-mail: info@nexescat.org

www.nexescat.org



Interculturals de Joves per Europa

Amal-Tikva (I want my ball back)



“AMAL-TIKA: El vídeo social a Palestina com a eina de documentació i resistència pacífica”

El projecte AMAL-TIKVA (“esperança” en àrab i en hebreu) és en essència el retrobament de joves catalans, palestins i israelians compromesos amb el respecte dels drets humans. L'objectiu del projecte és el treball conjunt de les tècniques i les possibilitats de l'ús del vídeo

social com a eina de documentació i denúncia de situacions socials de conflicte, violacions dels drets humans i resistència.

El projecte va veure els seus primers fruits l'octubre del 2007 amb l'estada de dotze joves catalans als territoris de Palestina i d'Israel. L'estada va consistir en la trobada de joves palestins i catalans a Cisjordània, concretament als territoris de Betlem i a la ciutat d'Hebron, i la trobada de joves catalans i joves activistes israelians a la ciutat de Jerusalem. Amb aquests espais de convivència es va facilitar un intens intercanvi cultural i d'experiències de vida que va permetre mesclar les diferents sensibilitats dels participants a l'hora d'entendre la realitat de la regió i representar-la mitjançant les tècniques del vídeo social i la fotografia.

L'exposició vol mostrar els nous espais de trobada i noves iniciatives de resistència no violenta als territoris de Palestina per mostrar les diferents realitats que conformen la regió i el conflicte que l'assetja.

PANELS: 6 panells (24 cm llargada x 17,5 cm amplada) + 19 panells (30cm llargada x 20 cm amplada) + 8 panells (41,5cm llargada x 29,50 cm amplada) + textos en català i castellà

MATERIAL: cartró pluma

SUPORT: anelles metàl·liques o bé velcro, segons les necessitats de l'espai





Interculturals de Joves per Europa

Terra do Brasil - Zumbí



“Projecte Zumbí II” és un projecte que va sorgir el setembre de 2008 un grup de joves de l'associació Nexes de Catalunya va fer un viatge a Brasil per tal d'intercanviar experiències amb un grup de joves del Moviment dels Treballadors Sense Terra de Brasil (MST) vinguts de diferents punts del país.

Catalans i brasilers van viatjar, tots plegats, durant un mes pels estats de Riode Janeiro i São Paulo, descobrint diferents realitats i maneres de viure de Brasil. Amb la convivència van aprendre els uns dels altres a través de tallers, xerrades, entrevistes, música, debats, jocs de rol... i van tenir l'oportunitat de conèixer el país estant en contacte amb els seus habitants, escoltant les seves històries, experimentant la seva quotidianitat i compartint àpats i vetllades.

Aquest intercanvi els va ensenyar a mirar la vida amb uns altres ulls, els va fer descobrir la lluita d'un poble per a la seva sobirania, altres maneres de treballar, noves estructures d'organització, nous valors de vida...

Amb aquesta exposició “Terra do Brasil. Vivències i descobertes amb l'MST (Moviment Sem Terra)” us convidem a gaudir d'un petit viatge per les experiències viscudes durant aquell mes en un país divers i ple de contrastos, sovint retratat i venut com un producte turístic que gira l'esquena a les abismals injustícies socials, us volem mostrar aquestes experiències viscudes, les volem compartir amb tots vosaltres. Que comenci el viatge!

PANELLS: 16 làmines (70 cm llargada x 52 cm amplada) + 23 làmines (40cm llargada x 30 cm amplada)

MATERIAL: cartró pluma

SUPORT: anelles metàl·liques o bé velcro, segons les necessitats de l'espai



Nexes

Interculturals de Joves per Europa

Euro-African EVS



"Euro-African EVS: Encreuament d'experiències i visions per a la transformació social"

L'eina escollida va ser el projecte multilateral del Servei de Voluntariat Europeu (EVS en les seves sigles en anglès), del Programa d'Acció Jove de la Comissió Europea.

Teníem tres objectius principals: El primer, donar l'oportunitat a vuit voluntaris de tenir una enriquidora experiència intercultural tan per a ells com per a la gent amb qui estarien en contacte. El segon, compartir experiències i punts de vista per tal que els joves voluntaris poguessin treballar per a la transformació social en les seves comunitats. El tercer, crear un procés de cooperació entre les associacions involucrades d'Europa i Àfrica.

L'Associació Nexes va prendre la iniciativa per a transformar la idea en projecte el juny de 2009. El projecte es va aprovar i va convertir-se en realitat, primer amb la preparació de voluntaris de cada comunitat, i després amb el servei de voluntariat durant el 2010. Vuit voluntaris d'Europa i Àfrica van entrecruar els seus camins, cadascun d'ells vivint una experiència única de 9 mesos de servei voluntari en un altre país, en un altre continent.

La Janet, la Prudence, la Mariana, la Maria Cristina, en Biel, la Matshidiso, la Laia i en Modeste han viscut en comunitats, han treballat en associacions locals, han après, han donat, han rebut, han intercanviat visions i coneixements, han canviat les seves perspectives, han fet nous amics i han tornat enriquits. Aquesta exposició ofereix les històries fotogràfiques que els voluntaris han creat de les seves experiències.

PANELS: 12 làmines (118 cm llargada x 70,5 cm amplada)

MATERIAL: pvc - plastificat

SOPORT: Anelles metàl·liques a cada costat - es pot lligar amb cordes





Interculturals de Joves per Europa

Càmeres del Món - Burkina Faso



"Càmeres del Món: un dia de la meua vida. La mirada dels joves de Burkina Faso a través de les seves històries visuals", és un projecte promogut per les associacions Nexes i Dunia la Vie juntament amb l'empresa Fotoprix, que ofereix a un grup de joves d'un barri de Burkina Faso (Àfrica) l'oportunitat de participar en un procés de empoderament personal i de

creació d'històries visuals amb les quals puguin donar veu a la seva realitat al món.

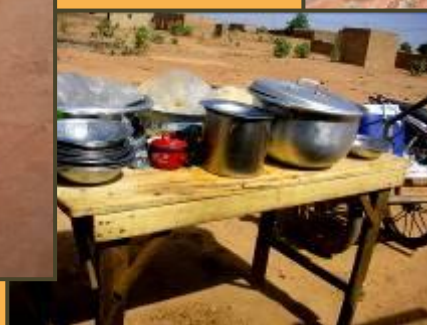
Després d'una acció durant el nadal de 2010 de recollida i reutilització de càmeres digitals usades a les botigues que Fotoprix gestiona a Espanya, es va realitzar durant el febrer 2011 un curs de fotografia social per a un grup de 30 joves del districte XIX de Ouagadougou i del proper poble de Ténado.

La narració fotogràfica realitzada pels joves de Burkina s'ha transformat ara en una exposició, els temes de la qual han estat escollits per ells mateixos: l'aigua, el menjar, la perruqueria, el medi ambient, el treball. Aquesta exposició és una finestra perquè aquests joves fotògrafs puguin explicar al món, amb imatges i paraules, les seves vides i la seva visió sobre la seva realitat

PANELLS: 12 làmines (102 cm llargada x 58 cm amplada)

MATERIAL: pvc- plastificat

SUPORT: no hi ha - es pot posar velcro o bé barres d'alumini, segons les necessitats de l'espai





Interculturals de Joves per Europa

Càmeres del Món - Nepal



"Càmeres del Món, mirades encreuades entre joves del Nepal i Catalunya" Un projecte que va començar al gener del 2012, amb una recollida de càmeres a les botigues de Fotoprix. Al març, amb les 30 càmeres recollides, dos formadors de Nexes van volar a Nepal per fer l'entrega al responsable de l'associació *Campaign for Change Nepal*.

Les càmeres van ser destinades a la realització d'un curs de formació per a 30 joves nepalesos procedents de tot el país, després del qual s'han utilitzat per altres projectes de la ONG nepalesa. El curs va ser una aventura d'aprenentatge molt interessant pels participants de Nepal. Van treballar temes com ara el retrat fotogràfic, la creació d'una història fotogràfica, la realització i gestió d'un projecte, la dinamització d'un grup, la resolució i transformació de conflictes, i la comunicació. Durant el curs, van començar a pensar projectes de transformació per les seves comunitats sobre protecció del medi ambient, igualtat de gènere, promoció de les tradicions culturals, dependències i addiccions dels joves, etcètera. Els participants nepalesos del projecte van treballar aquests temes a nivell fotogràfic - treball que es veu reflectit en aquesta exposició fotogràfica - però també a nivell de projecte de transformació real de la comunitat.

PANELS: 12 làmines (102 cm llargada x 58 cm amplada)

MATERIAL: cartró - pluma

SUPPORT: no hi ha - es pot posar velcro o bé barres d'alumini, segons les necessitats de l'espai.



Nexes

Interculturals de Joves per Europa

Follow the Women



Follow The Women – Women for Peace va ser un moviment internacional format aproximadament per 300 dones de més de 30 països diferents que recolzen la pau i la fi de la violència a l'Orient Mitjà. Des del 2004 han

participat a la pedalada anual Follow The Women recorrent Líban, Síria, Jordània i Palestina per mostrar el seu suport a les dones d'Orient Mitjà i el seu compromís per la pau.

L'associació Nexes es va encarregar de promoure l'iniciativa a Catalunya, formar i coordinar un grup de dones catalanes perquè participin en la pedalada durant el 2004, 2005, 2007 i 2008.

PANELLS: 23 de 30 x 45 cm (alçada x amplada)

- 4 Jordania
- 4 Líban
- 7 Síria
- 8 Palestina

MATERIAL: cartró pluma

SUPPORT: triangles metàl·lics amb corda de PVC





Interculturals de Joves per Europa

Horts Urbans: espais de transformació

EU'GO, European Urban Garden Otesha té per objectiu mostrar els horts urbans com espais bioDiversos, on es produeix de manera agroecològica, on s'experimenta i es desenvolupa la creativitat, on es participa a nivell veïnal i comunitari, on s'educa i s'aprèn, en definitiva, on es transforma. El projecte s'ha dut a terme en xarxa entre associacions i horts de 5 ciutats europees. Per saber-ne més: <http://www.eugolearning.org/es>



L'exposició de fotos toca els temes: La BioDiversitat, l'Experimentació i creativitat, la Participació veïnal i comunitària, la Producció Agroecològica, l'Educació i la Transformació són els conceptes que hem destacat com aquelles múltiples i diverses finalitats que pot tenir un hort urbà tal i com l'entendem i el coneixem nosaltres. Cada un d'ells s'ha exposat en un panell, que conté un seguit d'imatges i un text que convida a la reflexió.

PANELLS: 8 panells roll-up de 80cm d'amplada x 200cm d'alçada

MATERIAL: tracte, Es tracta d'un material de lona resistent muntat amb un sistema delicat, per tant, s'han de tractar amb molta delicadesa, especialment a l'hora de muntar i desmuntar els panells.

SUPORT: els panells roll-up tenen un peu i no necessiten suport addicional





Interculturals de Joves per Europa

Si esteu interessats/des en adquirir alguna de les exposicions que ofereix Nexes, us hauríeu de posar en contacte amb:

info@nexescat.org

Haureu de venir a Nexes a recollir l'exposició, i tornar-la després del període en què ha estat exposada.

Demanem la contribució de 80€ per exposició, que serveix per recolzar els projectes que l'entitat està desenvolupant i alhora, com un compromís de suport.



C/ Josep Anselm Calvé, n.6 1r 1a, 08002 Barcelona

Tel/Fax. ++34 93 44 27 167

e-mail: info@nexescat.org

www.nexescat.org